

Jolanta Betkowska

Nauczyciele do piór – czyli VIII edycja konkursu literackiego w Pomorskiej Bibliotece Pedagogicznej w Słupsku

Koncert

*Flet poprzeczny nie gra bo odpadł mu ustnik
gitara po prostu brzdąka – zapomniała chwytów
małe ukulele powtarza w kółko ten sam kawałek
typiąc jednym okiem na lewo prawo
bęben tłucze jak oszalały – zagłusza wszystkich
w pierwszych skrzypcach pękła struna i sterczy sztywno w górę
harfa zasluchana w niebiańskie dźwięki w samą siebie
z marakasów uciekła zawartość – turla się pod nogi publiki
akordeon liczy guziki od góry do dołu od dołu do góry
waltornia – jak to waltornia – zakręcona na maksa
fortepian przerażony liczbą klawiszy – nagle zamilkł
niepozorny trójkąt zgubił rytm w kącicie
więc nie słyhać go wcale
za to wiolonczela z kontrabasem zawsze w jednym takcie
a głośny puzon tym razem jedynie patrzy zadziwiony
z ustami do podłogi i robi wielkie oczy*

Maestro

prosimy na scenę

przedstawmy artystów:

Malwinka – zespół Retta – dziecko zagadka

Adaś – zespół Downa – nasz muminek kochany

Darek – ja się jąkam ale tylko czasami

Łukaszek – FAS – ten nie miał szczęścia

Pawełek – MPD – lecz sobie radzi jak może

Angelika – zespół Williamsa – przybyła z krainy elfów

Wojtek – autyzm wysoko funkcjonujący – ma szczęście

Krzyś – autyzm atypowy – co to znaczy?

Irena – schizofrenia – to znaczy wariatka

Barbara – depresja niesezonowa ergo całoroczna

Grześ – zespół wad wrodzonych o nazwie

której jeszcze nie ma w ludzkim języku

Ania i Hania – wesole zrosłaki

Maciej – zespół Tourette'a – nie jestem wariatem

Tak pięknie grali

tak od serca

ja się wzruszyłam proszę pani

ja też

wypadli znakomicie

bardzo oryginalnie



Regulamin konkursu

Wiersz ten, autorstwa Anny Żywiałowskiej, nauczyciela wspomagającego z Gdyni, zyskał wyróżnienie w VII Pomorskim Konkursie Literackim dla Nauczycieli. Przesłane teksty wzruszały, wywoływały zadumę albo rozbawiały, a każdy był wyrazem wrażliwości autora.

Siedem dotychczasowych edycji Pomorskiego Konkursu Literackiego dla Nauczycieli ukazało, iż nauczyciele są twórcy, literacko utalentowani. Piszą wiersze, opowiadania, krótsze i dłuższe formy literackie, ale zazwyczaj chowają swoje teksty do szuflady, czy raczej, w obecnych czasach, do jakiegoś ukrytego pliku w komputerze. Konkurs organizowany przez bibliotekę pedagogiczną okazuje się, jak wiemy od uczestników, impulsem, by wyjawic swoją twórczość i pokazać ją szerzej, poddać ocenie kompetentnego jury, a dla niektórych jest trampoliną do zostania „prawdziwym” pisarzem, którego książki są wydawane, jak to się zdarzyło u Agaty Marzec ze Słupska czy Mirosława Kowalczyka z Gardei.

Organizatorzy VIII już edycji Pomorskiego Konkursu Literackiego dla Nauczycieli – Pomorska Biblioteka Pedagogiczna w Słupsku i Stowarzyszenie Edukacyjne Volumin – zapraszają do wzięcia w nim udziału nauczycieli (czynnych i emerytowanych), pedagogów, wychowawców i pracowników kulturalno-oświatowych, z województwa pomorskiego. Konkurs adresowany jest do osób, które nie publikowały dotąd samodzielnej książki poetyckiej czy prozatorskiej. Tematyka prac jest dowolna, a nadsyłać można poezję i krótkie formy prozatorskie. Termin składania prac upływa 30 września 2023 roku. VIII Pomorski Konkurs Literacki dla Nauczycieli odbywa się pod patronatem honorowym Marszałka Województwa Pomorskiego, Pomorskiego Kuratora Oświaty, Starosty Powiatu Słupskiego i Prezydenta Miasta Słupska, a patronat medialny objęło Radio Gdańsk.

Zapraszamy – prosimy pisać, prosimy tworzyć. Niech po raz kolejny okaże się, że w Ciele Pedagogicznym drzemie Duch Literacki!

Pełny regulamin i informacje kontaktowe na stronie <https://pbp.słupsk.pl/aktualnosci/viii-pomorski-konkurs-literacki-dla-nauczycieli/>

Jolanta Betkowska

Koordinator konkursu, Pomorska Biblioteka Pedagogiczna w Słupsku.

zapraszamy do udziału