Zdjęcia cyfrowe – obróbka fotografii

POMYSŁ NA CIEKAWE ZAJĘCIA Z INFORMATYKI

Wstęp

Robienie zdjęć to miłe hobby i świetna zabawa. Nie jestem fotografem. Mój aparat fotograficzny mieści się w telefonie komórkowym. Wiele razy udawało mi się zrobić ciekawe zdjęcie, któremu jednak czegoś brakowało. Czasami był problem z ostrością, innym razem z kolorami. Zdarzało się też, że zdjęcie wymagało obrócenia czy ponownego skadrowania. Zastanawiałem się wtedy, czy z takiego zdjęcia da się jeszcze coś wydobyć. Wiedziałem, że z pomocą mogą przyjść programy graficzne. Pytanie, jaki wybrać?

Tak narodził się też pomysł na lekcję informatyki. Zrobienie ciekawych zdjęć, które można poddać obróbce graficznej, a następnie zaprezentować je w bardzo pomysłowy sposób.

Cele

Prezentowany przeze mnie pomysł na lekcję był realizowany z uczniami ze szkoły podstawowej oraz z uczniami liceum plastycznego. Cele, jakie chciałem osiągnąć, dostosowane były oczywiście do odpowiedniej grupy wiekowej. Jednak ogólne były takie same dla wszystkich:

- rozwijanie zmysłu plastycznego, postrzegania świata widzianego okiem obiektywu aparatu,
- zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu fotografii oraz obróbki graficznej zdjęć,
- kształtowanie umiejętności organizowania pracy, doboru narzędzi, metod oraz współpraca w małych zespołach.

Narzędzie

Najważniejszy był dobór programu graficznego. Kryteria, jakie stawiałem aplikacjom graficznym, których dzisiaj jest na rynku bardzo wiele, pozwoliły mi wyeliminować znaczną grupę. Zadania jakie miał spełniać program to:

- wykonywanie podstawowych operacji na zdjęciach typu: kadrowanie, wyostrzanie, zmiana rozmiaru, dodatkowe filtry, itp.,
- całkowicie darmowa aplikacja w pełnej wersji,
- dostępność z dowolnego urządzenia bez instalacji programu każdorazowo,
- działanie bez względu na urządzenie i na system operacyjny,
- inne możliwości zwiększające jego atrakcyjność.

Od razu chciałbym zaznaczyć, że mój wybór programu jest tylko propozycją. W internecie istnieje kilka aplikacji o bardzo podobnych możliwościach. Wybór padł na FOTOR, dostępny na stronie www.fotor.com. Oto powody, dla których polecam program:

- jest bardzo prosty w obsłudze,
- ma duże możliwościami obróbki fotografii,
- wszystkie funkcje programu są darmowe,
- aplikacja działa online z dowolnego urządzenia, począwszy od telefonu komórkowego, kończąc na komputerze stacjonarnym podłączonym do internetu,
- istnieje możliwość instalacji programu bez względu na urządzenie i system operacyjny,
- bardzo duży wachlarz dodatkowych możliwości typu: dodawanie klipartów, napisów czy tworzenie kolaży.

Metody

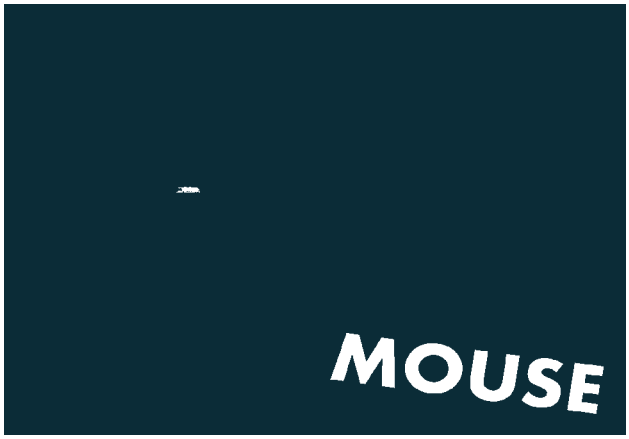
Dobierając metodę nauczania, kierowałem się jak największym zaangażowaniem ucznia w swoją część pracy, jak i w realizację całego zadania. Najczęściej w pracy z młodzieżą stosuję metodę projektu. Tutaj też postanowiłem ją zastosować. Uczniowie uczą się wtedy pracy zespołowej, wykonują swoje zadanie, jako ważną część całego przedsięwzięcia. Istotnym elementem tej metody jest sposób prezentowania wyników pracy. Do pomocy przy projekcie mogą być angażowani również nauczyciele z innych przedmiotów (np. techniki czy przyrody).

Środki dydaktyczne

Możliwości doboru środków dydaktycznych przy projekcie mamy dość duże. Możemy je też dostosować do potrzeb i możliwości pracujących grup. Warto – po zakończeniu pracy – poprosić uczniów, by ocenili zastosowane urządzenia. W jednej grupie ustaliliśmy, że zdjęcia zostaną wykonane telefonem komórkowym, a następnie poddane obróbce na tablecie z systemem Android, podłączonym do internetu. Inna grupa zdecydowała się na cyfrowy aparat fotograficzny oraz komputer stacjonarny z zainstalowanym programem. Uczniowie mogli sami zdecydować o doborze urządzeń.

Lekcja

Celem lekcji jest wykonanie fotografii na dowolny temat. Poddanie ich obróbce graficznej, a następnie zaprezentowanie swojej pracy. Na zdjęciu mamy przykładowy projekt kolażu wykonanego przez uczniów klasy piątej szkoły podstawowej. Temat pracy to URZĄDZENIA KOMPUTEROWE.



Wykonane przez nich fotografie to różne ujęcia myszy komputerowej. Każde z tych zdjęć zostało pozbawione barw oraz ponownie skadrowane, aby pokazać zbliżenia szczegółów. Zdjęcie główne zostało poddane filtrowi oraz nasycone kolorem zielonym. Całość zaprezentowana w formie kolażu i podpisana. Projekt wykonało dwóch uczniów w programie fotor.com w wersji online.

Zarys przebiegu zajęć:

Przedmiot: Informatyka.

Czas realizacji: 2 godziny.

Praca zespołowa: 2 osoby.

Temat lekcji: Zdjęcia cyfrowe – obróbka fotografii.

Cele ogólne:

- zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu fotografii cyfrowej, przesłanie plików między urządzeniami, obsługa programu graficznego;
- rozwijanie zmysłu plastyczno-fotograficznego, postrzeganie świata za pomocą obiektywu aparatu;
- kształtowanie umiejętności pracy w zespole, odpowiedzialności za własne zadanie jako elementu całości.

Cele szczegółowe:

- uczeń rozwiąże podział obowiązków pracy w zespole,
- uczeń wymieni podstawowe terminy związane z fotografią i jego obróbką (kadrowanie, rozmiar itp.),
- uczeń opisze etapy przygotowania materiałów i narzędzi do wykonania projektu.

Metody nauczania: metoda projektów.

Środki dydaktyczne:

- aparat fotograficzny,
- telefon komórkowy,
- komputer stacjonarny,
- tablet,
- urządzenia podłączone do internetu.

Formy organizacyjna: zespoły dwuosobowe.

Czynności uczniów:

- podział obowiązków,
- wykonanie szkicu projektu,
- wykonanie zdjęć,
- przesłanie zdjęć do komputera,
- przygotowanie zdjęć – obróbka graficzna,
- wykonanie kolażu,
- prezentacja projektu.

Ocena pracy.

Zachęcam do korzystania z programu fotor.com. Oprócz obróbki zdjęć, poprawy ich jakości, program umożliwia tworzenie kolaży, grafik, kartek okolicznościowych, a nawet retuszowanie. Gwarantowana ciekawa i twórcza nauka poprzez miłą zabawę! ✦

Andrzej Chojnacki
nauczyciel informatyki
w Szkole Podstawowej nr 5 w Słupsku
i w Zespole Szkół Informatycznych
w Słupsku